故宮周刊

集史晨碑

漢譯滿洲老檔拾零（續）

諭六部啓心郎索尼等　天聰六年八月

初八日、工部大臣、以六部衙門工成奏聞、上出宮週覽六部衙門工程畢、還宮、諭六部啓心郎索尼、布丹、祈充格、穆成格，額爾克圖、妙什歡等曰、各部貝勒、若有過失、即當明諫、勿得退有後言、然必先自治其身、身正方能以言感上、否則言之亦不見聽、人亦不相信矣、六部諸貝勒、初進各衙門時、率大臣等來受印、行三叩首禮、退歸各衙門之後、各該部承政參政等官、應作樂向貝勒行一叩首禮、按班排列、務將職掌條約、備錄之、榜於門外、凡各衙門通行文書、亦用印行、吏部和碩貝勒莫爾根代青、多爾袞、戶部貝勒德格類、禮部貝勒薩哈廉、兵部貝勒岳託、刑部貝勒濟爾哈朗、工部貝勒阿巴泰、聚該部大臣、頒各部銀印一顆、衆貝勒等受印、向上三拜、遂退歸各部、掌部大臣、率衆官員、叩拜貝勒、治席作樂筵宴、

賜皇姊及皇伯叔等禮物　天聰六年八月

二十三日、上以行俘獲禮、賜皇姊多昂古格格，哈達格格、各蟒緞一、倭緞一、莊緞三、素緞八、賜巴岳特格格、松果圖格格、各蟒緞一、倭緞一、莊緞三、素緞六、賜烏拉部額什特格格、溫哲格格、穆庫什格格、古璧賴格格、各蟒緞一、倭緞一、莊緞三、素緞五、賜皇叔倭徹呼、蟒緞二、彭緞一、紬二、賜皇叔瓦爾喀、薩哈爾察、皇伯拜朱虎、各蟒緞一、紬二、諸格格叩謝、命筵宴、

琴　張　像

琴張像、原藏南薰殿、至聖先賢像冊之一、紙本縱一尺五分、橫七寸六分、設色畫冠服半身像、無款印。幅右上有隸書鐵題「寫半侯琴張子開又半子張」十一字、按琴子張一家語作名牛、此名張、又作牢、不知何、、一字據開、一子子張、字秋衛國右、孔子人子、「弟記仲尼史子列傳弟無其人、一唐贈、陵伯、南贈頓邱柴、改贈侯平侯、陽見驛書一世孔子卒子考」弟

貝勒豪格完婚賜馬　天聰六年八月

二十五日、貝勒豪格完婚、上賜馬五、內鞍金雕鞍馬一、馱鑲金明甲、紅油鞍轡馬四、馱暗甲、

審議顏布祿東三違諭失粮罪案　天聰六年八月

先是兵征察哈爾時、將遊擊顏布祿、備禦東三、留守哈爾古屯粮地方、上統兵凱旋時、遣蒙阿圖還都、並諭顏布祿、東三、將哈爾古之粮、運至烏蘭哈達、遷移時、一日可行三四里、誠恐粮米遺失、復恐被雨水濕透、務徐徐運至該處、顏布祿、東三、竟違諭、一日行四五十里、以致粮米遺失、又未駐守所授之處、私行回家、至赦漢城時、經刑部貝勒濟爾哈朗審訊、將顏布祿東三擬死、奏聞、上曰、罪固當誅、著先幽禁該衙門、一日准給飯水各一盌、俟朕核奪後、再行辦理、將顏布祿東三、幽禁半月、遂命諸貝勒八大臣、六部官員、及蒙古漢軍等會審、若有可原之處、則卽全其生命、衆審訊後、以其違背上諭、又潛行回家、（接第二版）

滿文書籍聯合目錄　一册二元

上海發售處　上海棋盤街利利文藝公司

罪無可逭、奏入、旋有額駙侈養性、及衆官員等奏、不留純良精壯之臣、而留此懦弱少年、有失人望、殺之宜也、且誅殺此等人、止一命耳、請上睿慮、可赦則赦之、御前領兵大臣副將士魯什奏曰、上曾御殿頒諭、凡有陣前逃遁者、殺無赦、其陣前逃遁之人、應由上與諸貝勒、上下合議而赦之、將顏布祿東三、總然處以死刑、僅一命耳、何若予以再生之路、請上睿裁、上曰、士魯什所奏甚善、凡人似士魯什奏以衷言可也、或有以浮面之言奏入、迥不似士魯什之言、由於衷也、額駙侈養性所奏、亦屬誠然、著將顏布祿東三、各鞭一百、貫耳鼻、遊住八門、示衆八日、革職抄家、均發交諸貝勒處爲奴、

宋夏圭西湖柳艇圖

原藏寧壽宮、石渠寶笈續編寧壽宮藏第十一云、（本幅）絹本、縱三尺三寸七分、橫一尺八寸六分、淺設色畫、花柳夾堤、艤舟湖岸、無名款、有郭畀題識云、「此夏禹玉西湖柳艇圖眞跡也、筆墨淋漓、雲烟變態、饒有士大夫風骨、論者多謂馬夏之習、蓋亦未見其眞面目耳、識者當不可漫斷言、桐村老人精於賞鑑、所藏古書畫、多屬眞跡、今日夕過從、深獲欣賞、此幅尤爲壓卷、因識之天錫郭畀」鈐印一、「天錫」、「璽藏寶鑑」八璽全「樂壽堂璽藏寶」「古稀天子」「壽」「八徵耄念之寶」「收傳印記」「繪林寶玩」「梁清標印」「蕉林收藏」、幅中有乾隆御題四絕句、及錢陳羣和詩二首、夏圭小傳、詳見本刊第三十七期、郭畀小傳、詳見本刊第一百二十二期

繪事雜錄（續）

明景鳳東圖玄覽（續）

李龍眠摘花引子圖、上右方有承旨二圖書、畫爲園景、中寫二石、純用墨染出、崚嶒佳甚、古雅而文、花樹數株、枝幹皆染抹五六次而成、葉用苦綠、以飽筆點綴、秀潤如滴、下寫蔓草雜卉野花、皆精妙、中人物如夫人衣冠者二、爲侍妾者三、爲童子者一、衣摺遊絲帶鐵線、精妙不減顧凱之、賣者見有承旨圖書、遂目爲承旨畫、余見之乃定爲龍眠、蓋龍眠與承旨、精妙似同、然承旨筆精近薄、見注精之跡、龍眠古雅深厚、精而無迹、用筆圓勁、綽自天成、其辨也、陸文裕公藏龍眠二姝圖一卷、二姝皆乘黑騾、鐵線描、騾背擁二侍女、後一男肩行囊、二姝之中、一男子步行、前一婢揚鞭招後姝、皆用粉襯着色、上爲山坡、中爲平坡、下布二三石、石與山皆披麻皴、先以飽筆皴、復以淡筆皴破之、遂渾然不見筆跡、坡石不染色、亦無樹、唯坡脚參差、以墨寫數草、無龍眠款、米元章爲題六字、如蘭亭字許大、曰龍眠寫二姝圖、有虞伯生倪元鎭跋、

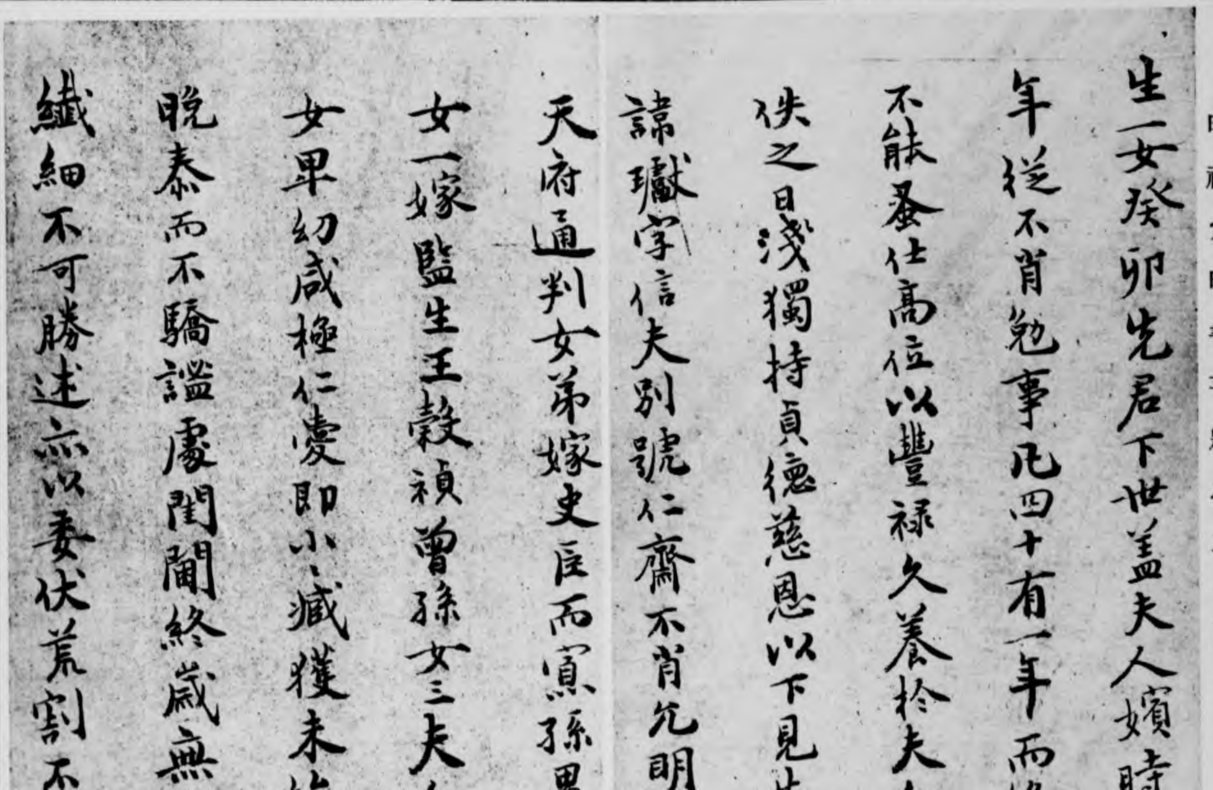
醉歸圖一小幅、紙畫二老人醉者、亦乘黑騾、侍從凡三人、扶拽醉者而行、色皆淺絳、衣摺鐵線描、兼行雲流水、勻暢朗爽而俊、不着自上法入神妙、以方二姝、二姝能品上妙品下耳、此圖不布坡石、無款、然是龍眠得意筆、識者一見知之、無須款也、

王摩詰捕魚圖一卷、長五尺、是宋人摹本、未甚佳、

（全段未完）

故宮殿本書庫現存目
重整內閣大庫殘本書影出版
本刊每期一大張定價

明祝允明書手狀之二（元明書翰之一）


生一女癸卯先君下世盖夫人嬪時年已三十與先君同室幾四
年從不肖勉事凡四十有一年而終先君不幸不及中壽不肖
不能亟仕高位以豐祿久養於夫人夫人雖春秋七十有六而腴
佚之日淺獨持貞德慈恩以下見先人嗚呼豈不痛哉先考
諱瓛字信夫別號仁齋不肖允明仕惠州府興寧縣知縣終應
天府通判女弟嫁史臣而寡孫男一人曰續今為臨江府同知孫
女一嫁監生王穀禎曾孫女三夫人德性綰懿操履詳順撫兒
女卑幼咸極仁愛即小臧獲未始輕詈一言撻一箠久約而不愠
晚泰而不驕謐處閨闈終歲無所出入肅然安也自餘善行
纖細不可勝述亦以委伏荒劉不敢繁為文辭少間謀請名

孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第一百九十八齣　計奪天蕩（續）

（夏侯德白）如此、將軍領兵先去、吾當接應便了、（韓浩起科白）帶馬、（軍卒作遞兵器科韓浩上馬科白）詭計難消恨、兄讐不及兵、（軍卒引從下場門下報子上場門上與科白）啓將軍、不好了、山後火光冲天、不知有多少人馬、殺上山來了、（夏侯德白）再去打聽、（全起隨撤椅報子仍從上場門下夏侯德白）賢弟、往山前接戰、吾與張將軍山後迎敵去也、（扮四軍卒從兩場門暗上夏侯尙上馬科軍卒引從下場門下夏侯德白）饒伊飛將從天下、仗俺神威就地擒、（從下場門下軍卒隨下軍士引黃忠從上場門上全唱）

【大迓鼓】紅光知燎撫、山前山後、似虎如彪、今朝薑桂操辣手、笑伊蚊蚋負山丘、（合）怒臂螳螂、轍下命休、（韓浩軍卒從下場門上合戰科軍士追軍卒從兩場門下　黃忠作斬韓浩科夏侯尙從上場門上接戰科　夏侯尙從下場門敗下黃忠追下嚴顏追張郃從　上場門上交戰科軍士追軍卒上場門上　作合戰科張郃引衆軍卒兩場門敗下　軍卒引夏侯德從兩場門上纏戰科嚴顏作斬夏侯德　科衆軍卒從兩場門敗下黃忠軍士兩場門上黃忠白）天蕩山已得、一面整理營寨、一面將捷音飛報成都去者、（嚴顏白）此皆老將軍之奇謀決勝也、（黃忠衆科衆全唱）

（接第四版）

院……廣告
……代文物之盛者一手此編可以廣見聞而資探討不獨研求版本而已書……影十餘篇圖畫精良尤爲悅目每部三冊定價二元五角
……業悉照原本輯爲書影印佈於世用資研究版本學者之一助定價每冊二元五角書印無多購者從速
……扣外埠郵寄另加……郵費每期大洋一分

明嚴嵩書大高殿牌坊橫額之二

【尾聲】從來多算堪爭鬪、頃刻裏把凱歌迭奏、纔免得年少英雄笑白頭、(全從下場門下)

第一百九十九齣　兩陣換將

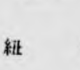
(雜扮八軍卒四將官雜扮八軍卒引雜扮夏侯淵從上場門上唱)

【步蟾宮】崇山虎踞干城將、歷百戰、威名誰讓、(雜扮張郃夏侯尚等從上場門上仝唱)屢摧鋒挫衂自慙惶、罪戾幸叨原亮、(場上設椅仝坐科夏侯淵白)俺夏侯淵、統領雄兵、鎭守定軍山、爲漢中之保障、只因天蕩山失守、魏公親統大兵、屯於南鄭　以討劉備、連日黃忠又來攻打此山、俺只是堅守不出、昨日魏公書來、道若不出戰、是示儒也、卽命俺禦敵、今日出戰、務要生擒黃忠也、(張郃曰)黃忠謀勇兼備、况聞劉備、又差法正前來助戰、不可輕敵、此間山路險峻、只宜堅守爲上、(夏侯淵白)張將軍、你被他屢次挫鋭、未免聞名胆寒、只是倘別人建了功勞、你我何顏、夏侯尚聽令、就命汝爲前哨、(扮八軍卒執刀從兩場門暗上夏侯尚起應科作持兵器八軍卒引從下場門下夏侯淵起科隨撤椅夏侯淵白)張將軍、你把守營寨、(張郃應科從下場門下軍卒隨下夏侯淵白)衆將官、就此殺下山去、(衆白)得令、(扮一軍卒執纛從上場門暗上夏侯淵作持兵器科衆全唱)

【普天樂】鼓鼙催、旌旗颭、下層巒、如天降、金戈耀、虎豹潛藏、奮軍威、士馬騰驤、(合)兵來將攙、衝鋒莫畏強、欲建奇功、決勝疆場、(從下場門下扮各部軍士執刀將官持鎗引陳式法正黃忠全從上場門上全唱)

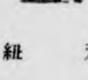
【朝天子】把轉圜勢張、任曹兵虎狼、靖烽烟指日把妖氛蕩、偏逢固守負山嵎遁藏、激得俺、摩拳掌、(場上設椅各坐科黃忠白)俺奉軍師將令、以此得勝之軍、去打定軍山、又命孝直前來相助、諒必成功、只是累次挑戰、夏侯淵堅守不出、正無可奈何、適纔報說曹兵下山搦戰、待俺去擒來、(陳式白)何必老將軍出馬、待小將領一軍當之、(黃忠白)如此甚妙、你可領兵一千、出山口列陣、須要小心、(陳式起科白)得令、帶馬、(扮小軍執刀從兩場門暗上應作帶鎗馬科從下場門下黃忠白)俺想陳式雖去、恐非夏侯淵之對手、(法正白)夏侯淵爲人輕躁、恃勇少謀、須用激怒法、誘而擒之、可矣、(扮報子從上場門上白)報、(作禀科白)啓將軍、牙將陳式出馬、被夏侯淵生擒過去了、(報子仍從上場門下黃忠白)再去打聽、衆將官、就此殺上山去、(全起隨撤椅科法正引所部軍士從下場門下扮一軍士執纛從上場門暗上黃忠持刀引所部軍將遶場科衆全唱)好教人氣昂、那斷們無狀恃強、甚么麼、擒吾上將、擒吾上將、教你遇着俺、把殘生喪、遇着俺、把殘生喪、(軍卒引夏侯尚從上場門衝上軍卒從上場門下黃忠作擒住夏侯尚軍士綁科夏侯淵引將官從上場門上軍卒作綁陳式隨上夏侯淵喝科白)黃忠留下人來、(黃忠白)諒此屢敗之將、不足汚俺寶刀、你可將陳式放出、就此陣前對換便了、(未完)

山林



龜紐

天勝

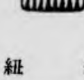


瓦紐

談父氏

鼻紐

天勝



龜紐

古銅鍍金鏡臺

現藏古物陳列所、英國倫敦 HUGHES 製、一七七〇年貢品、高約二尺六寸、有圓爪形之支柱、柱後有小輪、能活動、底邊前後嵌以琺瑯畫的血色石之鏡板、上面凸出一卵形之鏡子、似成雕開之花圈、圈 有玻璃製成之方石柱、鏡之周、係以青玉與藍玻璃鑲成、

二十三年故宮日曆減價批發

本院新出版物廣告

總發行所　北平北上門故宮博物院出版處